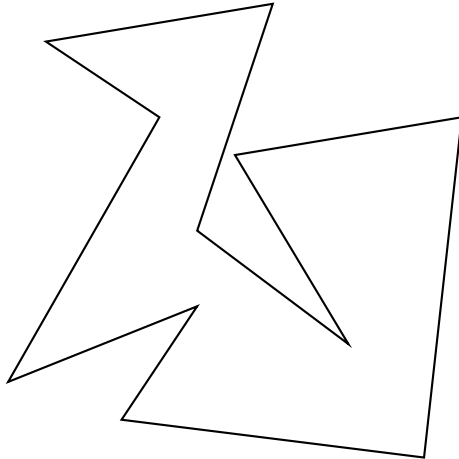


## Aufgabe 1

Nenne je eine Anwendung innerhalb und ausserhalb von Gebäuden, in denen das „Problem der Museumswächter“ eine Rolle spielt und bei der es nicht um die Überwachung von Räumen mit Wächtern oder Kameras geht.

## Aufgabe 2

Gegeben ist der folgende „Grundriss“:



- Wie viele Wächter sind nach dem Satz von Chvátal höchstens nötig, um den Grundriss zu überwachen?
- Trianguliere den Grundriss und bestimme eine Dreifärbung. In welche Ecken müssen die Wächter gesetzt werden um (a) zu erfüllen?
- Ist es möglich, mit weniger Wächter auszukommen, wenn diese sich zwingend auf Eckpunkten befinden müssen? Wenn ja, kennzeichne diese Position(en) mit einem Kreuz.